

《历代词人研究》课程教学大纲

课程基本信息 (Course Information)					
课程代码 (Course Code)	CL312	*学时 (Credit Hours)	32	*学分 (Credits)	2
*课程名称 (Course Name)	(中文) 历代词人研究 (英文) A Study on Ci Poets of Ancient China				
课程性质 (Course Type)	专业选修课				
授课对象 (Audience)	中文系本科生、其他专业本科生				
授课语言 (Language of Instruction)	中文				
*开课院系 (School)	中文系				
先修课程 (Prerequisite)	中国文学史				
授课教师 (Instructor)	姚旭峰	课程网址 (Course Webpage)	http://cc.sjtu.edu.cn		
*课程简介 (Description)	<p>《历代词人研究》是汉语言文学专业中外文化交流方向的专业选修课。</p> <p>本课程属于分体文学介绍与研究，旨在通过对中国历代最重要的词家作品的研读，了解词体文学的风格特质、文化品性和它发展流变的历史，从而丰富对中国文学史的认识。教学过程结合源流考辨、背景描绘、词派分析和作品阐释，力图在史的脉络中呈现所涉词人的艺术风格和个体面目。</p>				
*课程简介 (Description)	<p>This course, the study of Ci poets in ancient China, is the specialized compulsory course for the students major in Chinese literature direction in Sino-foreign exchange.</p> <p>This course focuses on the introduction and study of literature's special style. The works of the most important Ci poets in ancient China will be studied and read in this course. It will not only help students know the style, the culture nature and the history of Ci poem, but also help students increase the knowledge on the history of traditional Chinese literature. This course will introduce the art style and personal character of the famous Ci poets through explaining the poetry origin, poetry background, poetry genre and famous works.</p>				

课程教学大纲 (course syllabus)						
*学习目标(Learning Outcomes)	本课程的具体学习目标如下： 1. 使学生掌握词体文学发展史脉 (A5.3.1) 2. 使学生认识、熟悉相关的词学观念、词体词派和词的文化特质 (A5.3.1) 3. 使学生具备阅读、分析、理解重要作家作品的的能力 (A5.3.1) 4. 使学生具备提出问题、综合思考、运用文献分析探索问题的能力 (B2) 5. 培养学生对中国传统文学和文化的感情，提高其文学鉴赏能力，培养学生切磋交流、相互合作的学习习惯。(C5)					
*教学内容、进度安排及要求 (Class Schedule & Requirements)	教学内容	学时	教学方式	作业及要求	基本要求	考查方式
	介绍本课程目标/内容；绪论	2	讲授/讨论	布置书目 预习作品	准备好教学材料	检查准备情况
	晚唐五代词家	4	讲授/讨论	读书笔记	课后阅读 课堂讨论	课堂抽查 批阅检查
	北宋词家	12	讲授/讨论	读书笔记	课后阅读 课堂讨论	课堂抽查 批阅检查
	南渡及南宋词家	10	讲授/讨论	读书笔记	课后阅读 课堂讨论	课堂抽查 批阅检查
	宋以后词家	2	讲授/讨论	读书笔记	课后阅读 课堂讨论	课堂抽查 批阅检查
	课堂展示	2	展示/讨论	形成论文	小组合作 课堂交流	点评/批阅
					
*考核方式 (Grading)	最终成绩由课堂表现、读书笔记和学期论文三部分组合而成。各部分所占比例如下： 课堂表现：25%，考察出勤、课堂讨论等态度。 读书笔记：25%，考察读书笔记的态度（作品阅读量、笔记的篇幅）、对作品的感悟力。 学期论文：50%，考核提出问题、综合思考、运用文献探索分析问题、创造性工作、文字表达等方面的能力。					
*教材或参考资料 (Textbooks & Other Materials)	《唐宋词通论》，吴熊和著，浙江古籍出版社 2006 《唐宋词格律》，龙榆生，上海古籍出版社 2010 《唐宋词十七讲》，叶嘉莹，北京大学出版社 2007 历代名家词集任选一家，如《二晏词笺注》、《东坡乐府笺》等 词话类，如《白雨斋词话》陈廷焯、《人间词话》王国维等					

其它 (More)	
备注 (Notes)	

备注说明：

1. 带*内容为必填项。
2. 课程简介字数为300-500字；课程大纲以表述清楚教学安排为宜，字数不限。